|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Školsko rukopisno slovo *Č č* i *Ć ć* (Zlata Kolarić-Kišur: *Čičkova isprika)* | | DOS: Slovo Č i Ć *(Čičkova isprika)* <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/13811.html> | | | |
| CILJ SATA: Naučiti čitati i pisati slovo u jezičnome kontekstu. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.4**. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. MOTIVACIJSKI UVOD  a) Emocionalno-  -intelektualna motivacija  b) Najava i lokalizacija teksta  c) Izražajno čitanje teksta  d) Emocionalno-  -intelektualna stanka  e) Objavljivanje doživljaja  f) Interpretacija književnoga teksta  g) Sinteza  h) Grafemska priprema  2. GRAFEMSKA OBRADA SLOVA  a) Uočavanje izgleda pisanoga slova  b) Usporedba tiskanoga slova s pisanim  c) Pisanje velikoga i maloga pisanog slova u slobodnome prostoru  d) Pisanje pisanoga slova u crtovlje  e) Pisanje i čitanje riječi i rečenica u kojima je zastupljeno pisano slovo  3. ČITANJE TEKSTA  4. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava motivaciju: *Jeste li kada povrijedili prijatelja? Što mislite kako se prijatelj tada osjećao? Kako ste se vi osjećali? Što ste napravili da biste to popravili? Kako ste se ispričali?*  Učenici iznose svoja razmišljanja i odgovore.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Zlate Kolarić-Kišur: *Čičkova isprika*. Učenici su izloženi sažetoj obavijesti o piscu i njegovu književnom opusu: *Pjesnikinja, pripovjedačica, pisala je igrokaze i scenske igre za djecu i mlade:* Iz dječjeg kutića, Priča i zbilja, Zlatna dolina, Od zore do mraka, Cvijeće, Krampusova opomena, Oproštaj od škole*.*  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu ili je reproducira sa zvučne čitanke <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/21020.html>.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi oblikovali doživljaje koji su se pojavili za vrijeme slušanja pjesme.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili za vrijeme slušanja.  Učenici čitaju pjesmu naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika). Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju pjesme, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 134): *Što je čičak sanjao? Kakav je bio u svome snu? Što je shvatio kad se probudio? Što čičak radi zato što ga ljudi ne beru? Zašto se čičak ispričava?*  *U kojoj strofi pronalazimo čičkovu ispriku? Što znači* ispričati se? *Kada se ispričavamo? Kojim se riječima ispričavamo? Kako potvrđujemo da smo prihvatili ispriku? Što znači:  − namjerno koga uvrijediti*  *− nenamjerno koga uvrijediti?*  *Raspravite o razlikama u ponašanju i*  *postupku ispričavanja.*  Učenici čitaju rubrike TREBA IZBJEGAVATI i TREBA ČINITI iz udžbenika (str. 134).  Usporediti fotografije bodljikavoga čička i modroga različka (oblik, boja).  Učiteljica/učitelj najavljuje učenicima učenje rukopisnoga slova *Č č* i *Ć ć*.  Učenici promatraju veliko i malo rukopisno slovo u slovarici. Učiteljica/učitelj vođenim promatranjem usmjerava učenike na promatranje izgleda rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava učenike na usporedbu formalnoga i rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj demonstrira pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova. Pokazivanje uključuje veličinu pojedinih elemenata slova, vrste poteza i način spajanja. Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo na velikome bijelom papiru.  Učiteljica/učitelj pokazuje pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova u crtovlju ili na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/13811.html#block-215856> i <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/13811.html#block-215857>  Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo u crtovlje u udžbeniku (str. 135). Učenike se upućuje na pravilan položaj tijela i držanje pisaljke pri pisanju.  Učiteljica/učitelj pokazuje povezivanje slova s ostalim slovima u riječi i rečenici. Učenici pišu riječ u crtovlje.  Učenici rješavaju zadatak iz udžbenika (str. 135): *Piši u pisanku: lončić, končić, kolač, kolači, kolačići. Čaj je vruć. Ivančica je čupava. Cvjetić nema odjeću i obuću.*  Učenici samostalno čitaju pjesmu Zlate Kolarić-Kišur: *Čičkova isprika*.  Učenici u skupinama izrađuju plakat na temu NE TREBA ČINITI i TREBA ČINITI.  Uvrstiti na plakat: 20. studenoga – Međunarodni dan dječjih prava; 10. prosinca – Međunarodni dan ljudskih prava. | | govorenje i slušanje  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  slušanje i pisanje  papir  slušanje i pisanje  udžbenik  slušanje i pisanje  pisanka  čitanje  rad u skupinama  govorenje i slušanje | uku A.1.4.  uku C.1.4.  odr C.1.2.  PID OŠ C.2.2.  ikt A.1.1. A.1.2.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  odr C.1.2.  osr C.1.2.  PID OŠ C.2.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  ikt A.1.1., A.1.2.  osr A.1.4.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.1.  uku D.1.2.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  pod A.1.1.  OŠ LK A.2.1. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  ZLATA KOLARIĆ-KIŠUR   ČIČKOVA ISPRIKA Č č / Ć ć – zidna slovarica  *Č č Ć ć*  *vrapčići*  *Kolač nije u lončiću.* | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Udžbenik, 135. stranica. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem prepisat će pravila kojih se treba pridržavati (udžbenik, str. 134)  - ustupiti mjesto trudnicama i starijima  - pomoći onima kojima je potrebno  - prihvatiti različitost | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može čitati priču i riješiti zadatke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/13811.html#block-215878> | | | |